

BUSCANDO LA MIGA (ACTIVIDADES) OFICINA DE DETECTIVES

1. COMPRENDER Y EXPRESAR

Acabas de leer el libro *Oficina de detectives*. Vamos a ver si lo has entendido bien a través de unos ejercicios de comprensión lectora.

ANTES DE LEER

1. Haz la portada en la libreta o en una hoja de papel.
2. En voz alta y en modo de debate, viendo la portada, comentad o realizad una lluvia de ideas de qué pensáis que va a tratar el libro.
3. Lee la sinopsis del libro y comentad todos lo que esperáis encontrar en la historia.

2. LEER Y EXPRESAR

DURANTE LA LECTURA

4. Confecciona un documento de cada día de la semana (capítulo) con los aspectos más importantes. Te puedo ayudar con un pequeño guion:

- Breve resumen del capítulo: ¿de qué trata?
- Personajes nuevos que aparecen en el capítulo: ¿quiénes son?
¿Qué opinas de ellos?
- Palabras o expresiones nuevas que has aprendido.
- ¿Qué te ha parecido el capítulo? ¿Cómo crees que van a evolucionar las investigaciones el próximo día? ¿Qué crees que ocurrirá?

—Analiza y comenta la ilustración incluida en cada capítulo.

5. Línea temporal del caso: en un mural u hoja A3, por parejas o grupos, elaborad una guía temporal (línea cronológica) donde anotaréis los diferentes sospechosos, sus coartadas y cómo va evolucionando la investigación cada día.

AL FINAL DE LA LECTURA

6. Contesta a estas preguntas:

—¿Te ha gustado la historia que acabas de leer?, ¿por qué?

—¿Cuál es el capítulo que más te ha gustado?, ¿por qué?

—Después de conocer a todos los personajes de la historia, ¿con cuál te identificas o te ha gustado más?, ¿por qué?

—¿Crees que el título del libro es apropiado? Inventa uno diferente y explica por qué lo has elegido.

—Inventa un final diferente que te hubiera gustado para esta historia.

CULTURA DE LA PAZ (*OFICINA DE DETECTIVES*).

8. ¿Cómo crees que se siente Manuel antes de que sus amigos le ayuden?, ¿y después?

9. ¿Alguna vez has vivido o has visto a alguna compañera o compañero pasar por una situación parecida?, ¿se ha solucionado?

10. ¿Crees que la situación de Manuel se podía haber arreglado de algún otro modo?, ¿cuál?

11. ¿Cómo actuarías si descubres que alguna compañera o compañero está pasando por una situación similar?

3. PENSAR Y JUGAR

12. BOOKTRAILER

Elabora un *booktrailer* sobre el libro haciendo una reseña de la historia. Puedes compartirlo con tus compañeros en clase o en YouTube.

13. ¡SOMOS ACTRICES-ACTORES!

Elige a uno o varios compañeros y representad un pasaje de la historia sin hablar ni emitir sonidos. Tus compañeros deben descubrir de cuál se trata.

14. ¡NOTICIAS!

Elabora una noticia para una revista o periódico local sobre el caso de la desaparición del dinero y cómo se resuelve el misterio.

15. ¡UNA ENTREVISTA!

Como has visto, Alba, la tutora de Paula y de todos sus compañeros, es una maestra que siempre está dispuesta a ayudarlos. Seguro que tu tutor o tutora también lo haría. Muchas veces pensamos que los conocemos muy bien, pero a menudo nos llevamos grandes sorpresas.

Haz un guion con preguntas y entrevista a tu tutor o tutora o a cualquier maestro. No olvides tanto las preguntas profesionales como las de gustos y aficiones.

16. ¡VAMOS A CANTAR!

Escribid por grupos la letra de una canción para esta historia que acabas de leer. Después... ¡solo nos queda disfrutar del concierto!